

Musikalische Fragmente

Mittelalterliche Liturgie als Einbandmakulatur

Bearbeitet von Andreas Traub und Annekathrin Miegel

Verlag W. Kohlhammer Stuttgart 2011

Katalog zur Ausstellung des Landesarchivs Baden-Württemberg, Hauptstaatsarchiv Stuttgart, und der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg in Verbindung mit der Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart und der Gesellschaft für Musikgeschichte in Baden-Württemberg e.V.

**STAATLICHE
AKADEMIE DER
BILDENDEN KÜNSTE
STUTTART**



Titelbild: Musikalienfragmente aus dem Hauptstaatsarchiv Stuttgart, Gestaltung: adposit-design



Gedruckt auf alterungsbeständigem, säurefreiem Papier

Alle Rechte vorbehalten
© 2011 by Landesarchiv Baden-Württemberg, Stuttgart
Lektorat: Regina Keyler
Gestaltung: Annekathrin Miegel
Druck:
Kommissionsverlag: W. Kohlhammer GmbH, Stuttgart
Printed in Germany
ISBN 978-3-17-022129-1

Inhalt

5	Vorwort	30	Katalog

	PETER RÜCKERT	74	Literatur und Quellen
6	Einführung in die Ausstellung	
	75	Abkürzungen
	ULI STEIGER	
8	„Iste liber est domus de Salem“ – Skriptorium und Bibliothek der Zisterzienserabtei Salem	75	Abbildungsnachweise

15	Musikalische Fragmente – Mittelalterliche Liturgie als Einbandmakulatur	76	Verzeichnis genannten Gesänge
		
15	I. Musik im Gottesdienst	78	Orts- und Personenindex
19	II. Choralreformen	
23	III. Musikalienfragmente als Einbandmakulatur	80	Förderer und Leihgeber
25	IV. Musikalienfragmente als Archivgut	
		80	Die Autorinnen und Autoren

Mitarbeit an Ausstellung und Katalog

Konzeption und Redaktion: Annekathrin Miegel, Dr. Peter Rückert

Bearbeitung des Katalogs: Prof. Dr. Andreas Traub, Annekathrin Miegel

Technische und organisatorische Mitarbeit:

- Fotografie und Reproduktion: Martina Böhm, Judith Bolsinger, Gabriele Würth, Britt Moulien
- Digitale Präsentation und audiovisuelle Station: Annekathrin Miegel, Eva-Maria Kelhetter
- Konservatorische Betreuung und Montage der Exponate: Martin Ramsauer, Renata Ricca
- Aufstellungsaufbau und Gebäudetechnik: Andreas Sturitis, Simon Nobis
- Sekretariat und Textverarbeitung: Anna-Maria Diener
- Verwaltung: Kati Stein, Carmen Klein

Änderungen der Ausstellung gegenüber dem Katalog bleiben vorbehalten.