

[Profil bearbeiten](#)

Heute vor 150 Jahren

@Krieg7071

Cathérine Pfauth B.A.

'Kriegsgezwitscher' - Chancen und Risiken historischen Lernens auf Twitter

Re

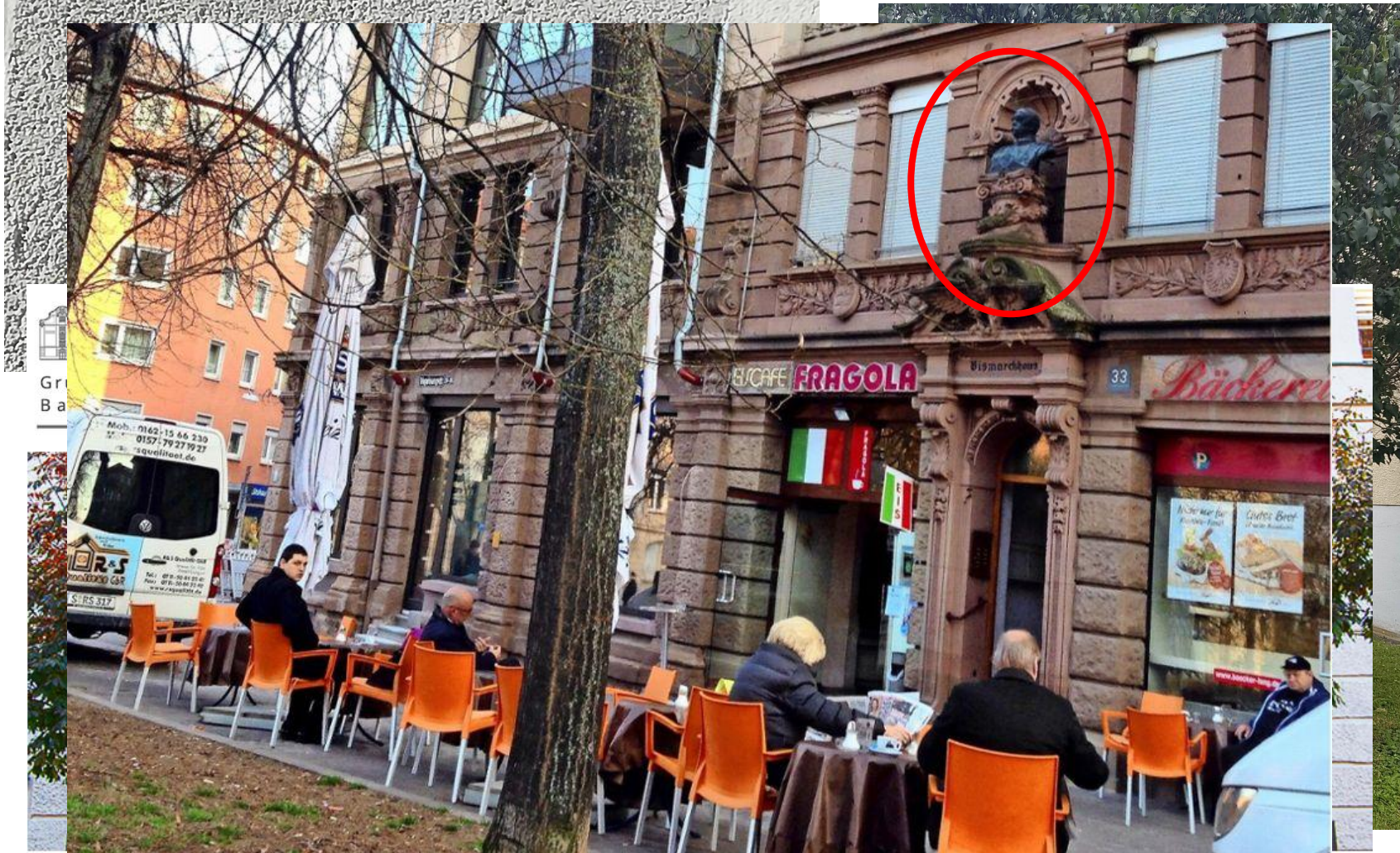
Dem
Reich

Demo



Rechtsradikale stürmen mit schwarz-weiß-roten Reichsflaggen die Treppe des Bundestages. Nur wenige Polizisten stellen sich den Faschisten in den Weg. Bundespräsident Steinmeier findet deutliche Worte.

Geschichtskultur



Heute vor 150 Jahren - @Krieg7071

[Profil bearbeiten](#)

Heute vor 150 Jahren

@Krieg7071

Twitter-Projekt zum Deutsch-Französischen Krieg 1870/71 | von Studierenden der PH Ludwigsburg und Ruhr-Universität Bochum | Leitung: [@dr_arand](#) und [@ChBunnenberg](#)

[Biografie übersetzen](#)

 Seit März 2018 bei Twitter

0 Folge ich **3.427** Follower

Grundlage



... Folgen

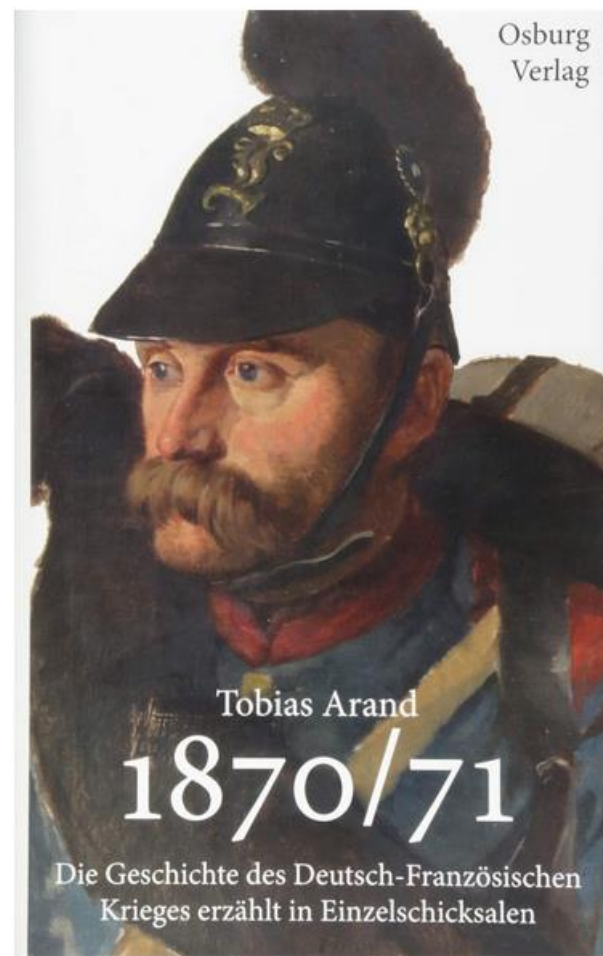
heute vor 125 Jahren

@Orientfahrt1891

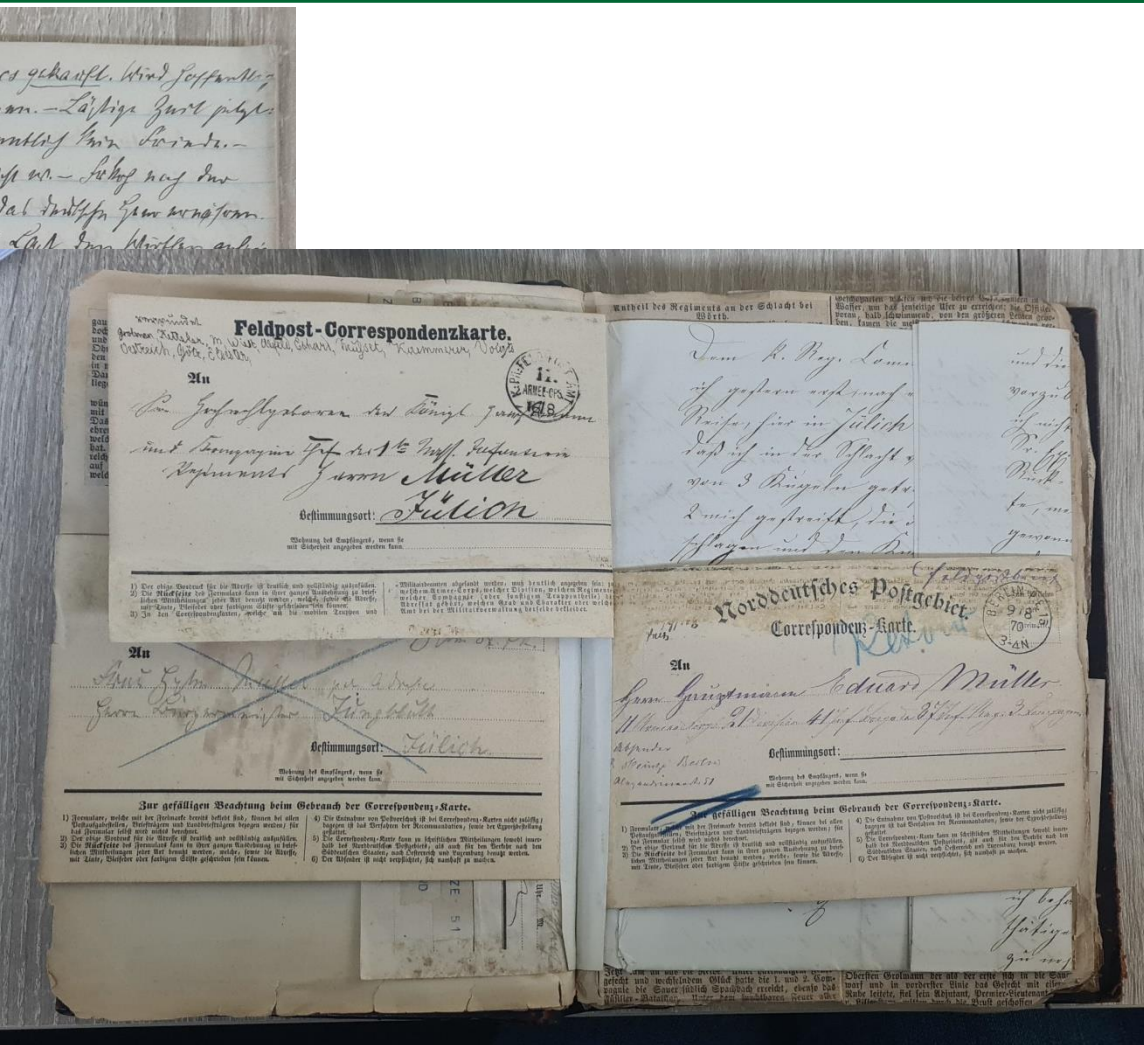
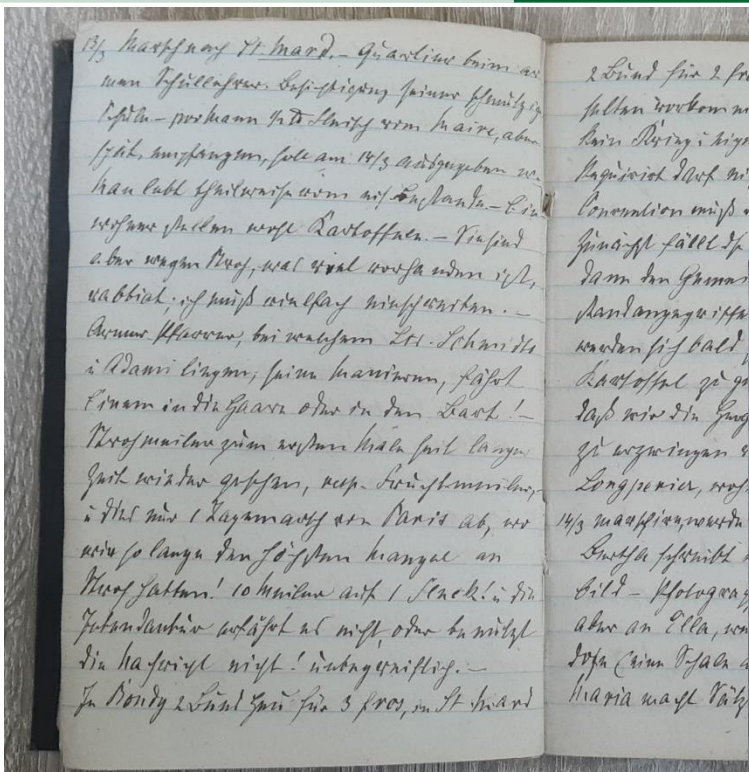
Twitter-Projekt zur Mittelmeerkreuzfahrt mit der 'Augusta Victoria' an der PH Heidelberg | 22.01.-21.03.1891 | Kontakt: @ChBunnenberg

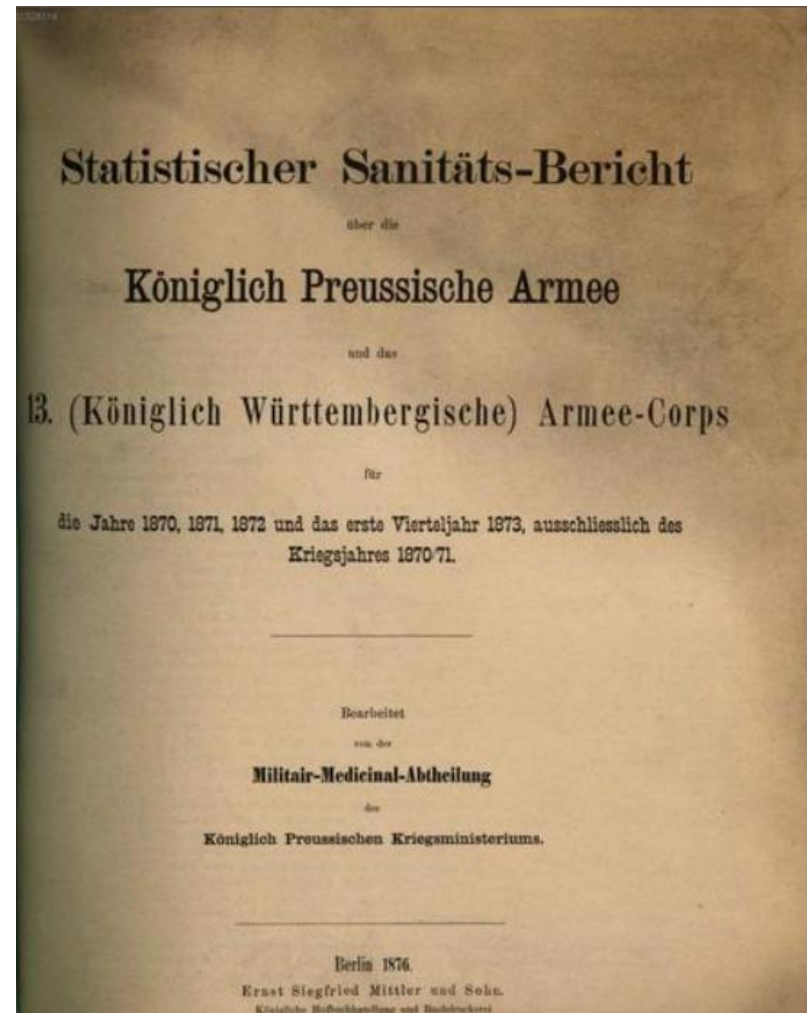
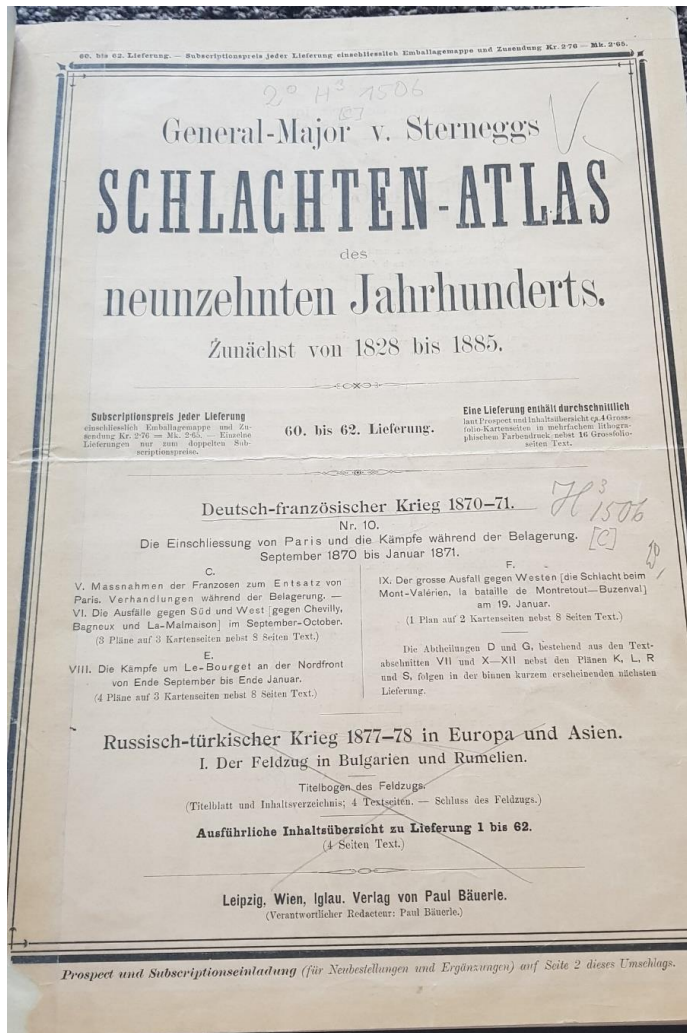
📍 Augusta Victoria 📅 Seit Dezember 2015 bei Twitter

0 Folge ich 197 Follower



Grundlage





Erarbeitung

	A	B	C	D	E	F	G
1	Tweet-Liste						
2							
3	Datum	Uhrzeit	Zeitpunkt	Name	Thema	Zusammenhang	Anzahl
4							
5							
6							
7							
8							
9							

	A	B	C	D	E	F	G
1	Datum	Uhrzeit	Zeitpunkt	Name	Thema	Zusammenhang	Anzahl
2	01.07.2020	10:00	morgens	Arand	Willkommens-Tweet		1
3	01.07.2020	10:30	morgens	Pfauth	Spanische Thronfolge	König Wilhelm, Bismarck	2
4	01.07.2020	11:00	vormittags	Gerke	Europa in Frieden	Aufmachung des Themas	1
5	01.07.2020	11:15	vormittags	Spies	Krupp	Lieferung von Eisenbahnradern	1

Tweetdeck

Tweet

Search Twitter

- Home @Krieg7071
- Scheduled All accounts
- Notifications @Krieg7071
- Mentions @Krieg7071
- Messages @Krieg7071

+ Add column

⏪ Collapse

👤 Accounts

⚙️ Settings

 Heute vor 150 Jahren @Krieg7071

 TweetDeck

Home @Krieg7071

 **Heute vor 150 Jahren** @Krieg7071 6h

#JulesFavre wird noch mal bei #Bismarck7071 vorstellig, der aber nicht geweckt werden möchte. Favre hinterlässt einen Brief der Nationalversammlung und kehrt gedemütigt nach Paris zurück. Für Bismarck ist Favre nicht mehr wichtig – er hat seine Rolle gespielt.

🗨️ 1 🔄 1 ❤️ 11

 **Heute vor 150 Jahren** @Krieg7071 12h

Weiter schreibt #Bismarck7071 recht überheblich über #AdolpheThiers: "(...) aber kein Geschäftsmann für mündliche Unterhandlungen. Der Gedankenschaum quillt aus ihm unaufhaltsam wie aus einer geöffneten Flasche, und ermüdet die Geduld (...). Dabei ist er ein braver Kerl." 2/2

🗨️ 1 🔄 1 ❤️ 11

 **Heute vor 150 Jahren** @Krieg7071 12h

Befehl von #HelmuthvonMoltke, nicht mehr in #Paris einzumarschieren und den Rückmarsch anzutreten.

🗨️ 1 🔄 1 ❤️ 9

 **Heute vor 150 Jahren** @Krieg7071 12h


Johanna von Bismarck erhält einen Brief ihres Mannes #Bismarck7071, in dem dieser etwas spöttisch herablassend die Verhandlungen mit #AdolpheThiers schildert: "(...) und mein kleiner Freund Thiers ist sehr geistreich und liebenswürdig (...)," 1/2

🗨️ 1 🔄 1 ❤️ 6

 **Heute vor 150 Jahren** @Krieg7071 12h

Scheduled All accounts

2:00 PM · Tue 2 March 2021

 **Heute vor 150 Jahren** @Krieg7071

#KarlZeitZ flaniert durch #Paris. Er besucht die #ChampsÉlysées und den #Placedelaconcorde. Er beobachtet, wie es im Laufe des Tages zu hässlichen Szenen, Beleidigungen und Prügeleien zwischen Deutschen und Parisern kommt.

3:30 PM · Tue 2 March 2021

 **Heute vor 150 Jahren** @Krieg7071

15 Uhr 30 #JulieWöllwarth begleitet zum 5.mal einen württembergischen #Sanitätszug. Diesmal holt sie Verwundete aus dem elsässischen Mühlhausen (#Mulhouse) ab.

10:17 AM · Wed 3 March 2021

 **Heute vor 150 Jahren** @Krieg7071

Im #DeutschesReich finden die Wahlen zum ersten #Reichstag statt. Nicht nur in #Berlin wird die Nachricht über die Ratifizierung begeistert aufgenommen.

8:01 PM · Wed 3 March 2021

 **Heute vor 150 Jahren** @Krieg7071

#KarlZeitZ ist zurück in #Versailles und erfährt, dass alle Cafés und Restaurants, die

Notifications @Krieg7071

 **Anna Fl. liked** 34m

Heute vor 150 Jahren @Krieg7071 12h
Mit einem Telegramm "im Namen aller Mütter und Kinder Frankreichs" an Kaiser #KönigWilhelm1 hat die ehemalige #KaiserinEugenie noch vergeblich von England aus versucht, den deutschen Einmarsch in #Paris zu verhindern.

🗨️ 1 🔄 1 ❤️ 9

 **Anna Fl. liked** 34m


Heute vor 150 Jahren @Krieg7071 6h
#JulesFavre wird noch mal bei #Bismarck7071 vorstellig, der aber nicht geweckt werden möchte. Favre hinterlässt einen Brief der Nationalversammlung und kehrt gedemütigt nach Paris zurück. Für Bismarck ist Favre nicht mehr wichtig – er hat seine Rolle gespielt.

🗨️ 1 🔄 1 ❤️ 11

 **Roman liked** 38m

Heute vor 150 Jahren @Krieg7071 6h
#JulesFavre wird noch mal bei #Bismarck7071 vorstellig, der aber nicht geweckt werden möchte. Favre hinterlässt einen Brief der Nationalversammlung und kehrt gedemütigt nach Paris zurück. Für Bismarck ist Favre nicht mehr wichtig – er hat seine Rolle gespielt.

🗨️ 1 🔄 1 ❤️ 11

 **F. Wagner liked** 51m


Heute vor 150 Jahren @Krieg7071 1d

@ Mentions @Krieg7071

 **Sascha Broich** @SaschalnHalle 1d

Replying to @Krieg7071
Dafür war die Erfindung des rauchlosen Schießpulvers nötig. Denn erst damit konnten diese Unmengen an Munition durch eine einzige Waffe verschossen werden.

🗨️ 1 🔄 1 ❤️ 0

 **Seine Magnifizienz_74** @74Seine 1d

Replying to @Krieg7071
Interessant wäre es, ob nach 71 im Südwesten Untersuchungen gab über ein ggf. gesteigertes allg. Sicherheitsgefühl. Immerhin war man jetzt Teil eines militärisch sehr starken Reiches, das potentielle Angreifer sicher sehr abgeschreckt hat vor neuen Raubzügen a la 17.Jhrt

🗨️ 1 🔄 1 ❤️ 0

 **Sascha Broich** @SaschalnHalle 1d

Replying to @Krieg7071
Der Vorteil solcher Waffen bestand vor allem darin, dass neben der möglichen höheren Schussfolge die einzelnen Läufe sich nicht so schnell mit Schwarzpulver-Resten zu setzten.

🗨️ 1 🔄 1 ❤️ 0

 **Seine Magnifizienz_74** @74Seine 1d

Replying to @Krieg7071
Vielen Dank für diese Literaturangabe!

🗨️ 1 🔄 1 ❤️ 0

 **FHueth** @FHueth 1d

Replying to @VSchweizer1 @Krieg7071 and ...
Vielen lieben Dank für die Info. Ich wusste doch, auf die Kolleg_innen vom














Group details View and edit Your tweet group

Title Krieg7071 

Description Alle Tweets richtig

Actions [|| Disable group](#) [☰ Enable threading](#) [↻ Copy group ▾](#) [📄 Export group](#) [+ Add tweet](#)

Tweets

Content	   	Date	<input type="checkbox"/>
Während eines Ausflugs nach Paris meint #AntonvonWerner #KPFriedrichWilhelm auf dem Champs-Élysées gesehen zu haben. Dieser habe aber unerkannt bleiben wollen.		2021-03-02 16:15:00	<input type="checkbox"/>
Heute ist ein glücklicher Tag für #EdmondGoncourt. Die Deutschen verlassen #Paris!		2021-03-03 09:30:00	<input type="checkbox"/>
Nach Einleitung des #Rückmarsches am 3. März 1871 werden sechs Neu-Errichtungen von #Feldlazaretten veranlasst. Sie dienen zur Sicherstellung der Krankenpflege an #Eisenbahnknotenpunkten.		2021-03-03 14:00:00	<input type="checkbox"/>
Der Reiseschriftsteller, Maler und Gesellschaftslöwe #LudwigPietsch reist wieder in seine Heimat zurück. Sein Kriegstagebuch lässt er noch 1871 veröffentlichen.		2021-03-03 15:00:00	<input type="checkbox"/>
Der Frauenheld und Freigeist #LudwigPietsch wird noch jahrzehntelang die Berliner Salons unterhalten. Im hohen Alter von 87 Jahren stirbt er in Berlin.		2021-03-03 15:00:01	<input type="checkbox"/>
Mit der Aushandlung des #Präliminarfrieden erhalten die Truppen von #BarondeCharette den Befehl, die Abrüstung in #Fougères zu überwachen. Der #Krieg7071 endet für sie. #PäpstlicheZuaven		2021-03-04 14:14:00	<input type="checkbox"/>
#DrDähne tritt mit dem #FR36 den Friedensmarsch Richtung Heimat an. Bis zur Grenze sollen die Soldaten zu Fuß ziehen.		2021-03-05 10:00:00	<input type="checkbox"/>

Los geht's...



Heute vor 150 Jahren @Krieg7071 · 1. Juli 2020



Willkommen - Bienvenue! Heute beginnt die 'Reise' in den Krieg von 70/71. Folgen Sie den Zeitgenossen auf die Schlachtfelder, in Lazarette und matschige Gräben. Lesen Sie, was Soldaten, Monarchen, Pflegerinnen, Maler, Reporter, Schauspielerinnen in den blutigen Monaten erleben...



1



26



59



Wieso machen wir das überhaupt?

Ist das eigentlich legitim auf eine solche Art Geschichte zu produzieren?

Wie kommt man auf so eine Idee?

Was können wir Studierenden dabei lernen?

Kann ich sowas in der Schule machen?

Welche Risiken gehen mit einem solchen Projekt einher?

Welche Chancen birgt ein solches Projekt?

Twitterprojekte



heute vor 125 Jahren

@Orientfahrt1891

Twitter-Projekt zur Mittelmeerkreuzfahrt mit der 'Augusta Victoria' von Heidelberg | 22.01.-21.03.1891 | Kontakt: @ChBun

📍 Augusta Victoria 📅 Seit Dezember 2015 bei



Bundesarchiv, B 14 183-131399, 1, Unbekannt / CC-BY-SA 3.0

Das Buch zum
Twitter-Account



Heute vor 75 Jahren

@9Nov38

Heute vor 75 Jahren. Vor, während und nach der Reichspogromnacht. Von @CJahnz, @patabarelli, @MschFr, @pamphleteer_. Verantwortlich: @moritz_hoffmann.

Deutschland · 9nov38.de

(Propyläen). English: @digitalpast_EN Verantwortlich: @moritz_hoffmann

📍 Deutschland 🔗 digitalpast.de/als-der-krieg-...

📅 Seit Oktober 2013 bei Twitter

Akteure

François-Achille Bazaine, Marschall von Frankreich

Sarah Bernhardt, Schauspielerin in Paris

Otto von Bismarck, preußischer Ministerpräsident, preußischer Außenminister, später Kanzler des ›Deutschen Reichs‹

Albert Böhme, Braunschweigisches Infanterie-Regiment

Friederike Böhme, Arbeiterin in der Druckerei und Verlagsbuchhandlung Westermann Braunschweig

Paul Bronsart von Schellendorf, Oberstleutnant, Chef der Operations-Abteilung im ›Großen Generalstab‹

Dr. Moritz Busch, Bismarcks persönlicher Pressereferent

Baron Athanase Charles Marie de Charette de La Contr, Offizier der ›Päpstlichen Zuaven‹

Dr. Wilhelm Dähme, Praktischer Arzt in Ketzin, Untereinheit im Magdeburgischen Füsilierr-Regiment Nr. 36

Wilhelm Dinesen, Leutnant der dänischen Armee, Abteilungsleiter des Kriegsfreiwilligen, Hauptmann im Stab des XVIII. Infanterie-Regiments

Friedrich Engels, Journalist, Gesellschaftstheoretiker, Revolutionär

Eugénie, Kaiserin der Franzosen

Jules Favre, Vizepräsident und Außenminister in der ›Republik‹ der nationalen Verteidigung

Theodor Fontane, Schriftsteller und Journalist

Friedrich Wilhelm von Preußen, Kronprinz, Oberbefehlshaber der 3. Armee

Edmond de Goncourt, Schriftsteller

David Guyot, Linienregiment Nr. 73

Heinrich Heidemann, 5. Brandenburgisches Infanterie-Regiment Nr. 48

Paul von Hindenburg, Leutnant im 3. Garderegiment zu Fuß

Maurice d'Irison, Comte d'Hérisson, Diplomat und Reserveoffizier der Mobilgarde

Karl Klein, Pfarrer der evangelischen Gemeinde von Fröschweiler

Hans von Kretschman, Major im Generalstab des III. Armeekorps der 2. deutschen Armee

Alfred Krupp, Industrieller in Essen

Florian Kühnhauser, Königlich-Bayerisches Leibregiment

Heinrich Lang, Kunstmaler im Stab des II. bayerischen Armeekorps

Friedrich Mampel, freiwilliger Fuhrmann aus Kirchheim bei Heidelberg

Napoleon III., Kaiser der Franzosen

Friedrich Nietzsche, Professor für Klassische Philologie an der Universität Basel

Martin Nowak, Westfälisches Füsilierr-Regiment Nr. 37

Ludwig Pietsch, Reiseschriftsteller, Maler, Berliner ›Gesellschaftsflüchtling‹

Franz Plitt, 3. Kurhessisches Infanterie-Regiment Nr. 83

William Howard Russell, Kriegsreporter der ›Times‹

Siegismund Samuel, Vizefeldwebel, dann Leutnant, Westfälisches Füsilierr-Regiment Nr. 37

Charles Sarazin, Professor für Chirurgie an der Universität Straßburg, Leitender Militärarzt

Philip Henry Sheridan, General der US-Streitkräfte

Anton von Werner, Historienmaler

Wilhelm I., König von Preußen, Vorsitzender des ›Norddeutschen Bundes‹, später ›Deutscher Kaiser‹

Julie von Wöllwarth, Diakonissin im Diakonissenhaus Stuttgart, freiwillige Helferin in der Verwundetenpflege

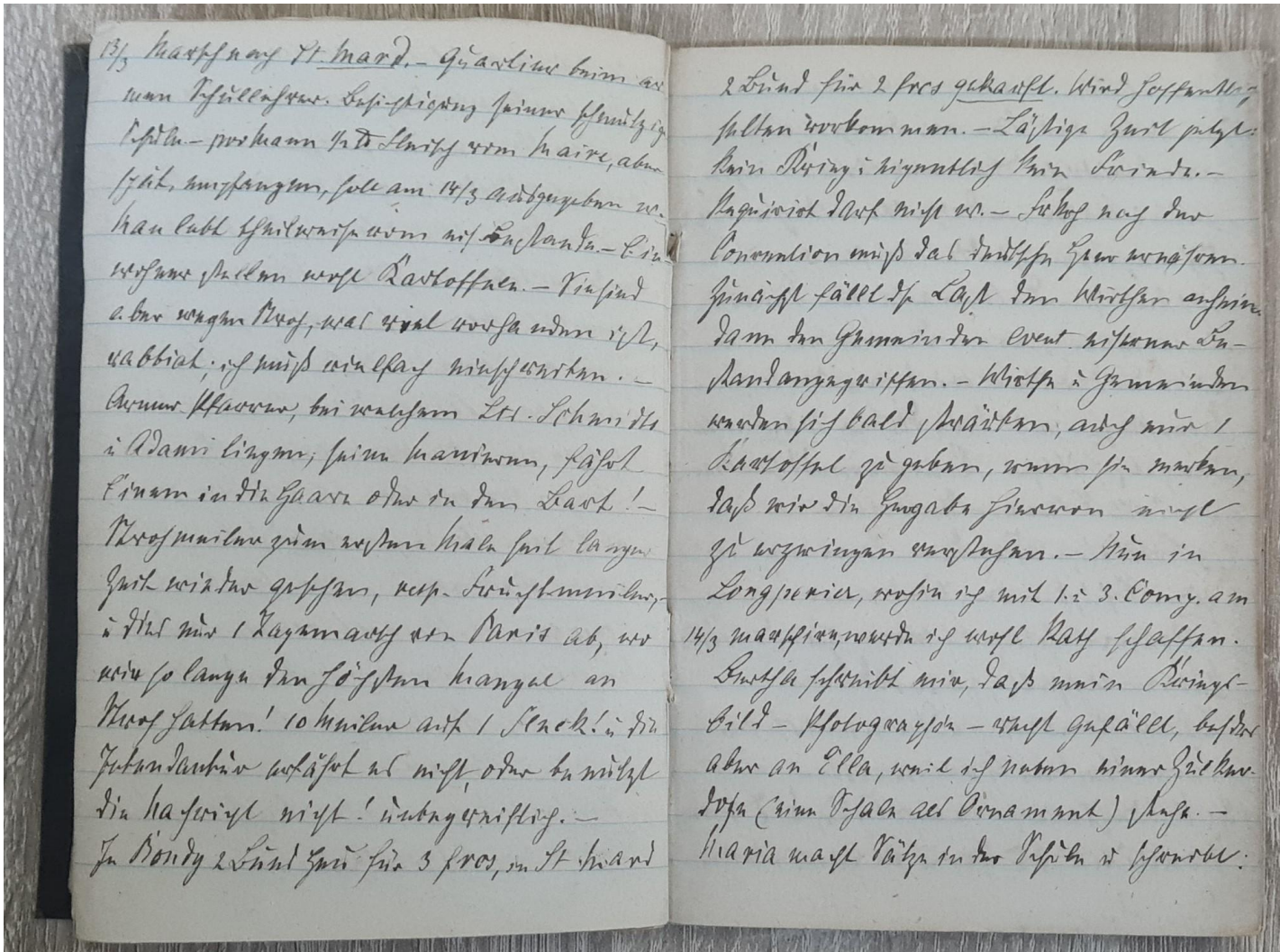
Johann Zeitz, Geschäftsmann, Vater von Karl und Theodor Zeitz

Karl Zeitz, 2. Thüringisches Infanterie-Regiment Nr. 32

Akteure



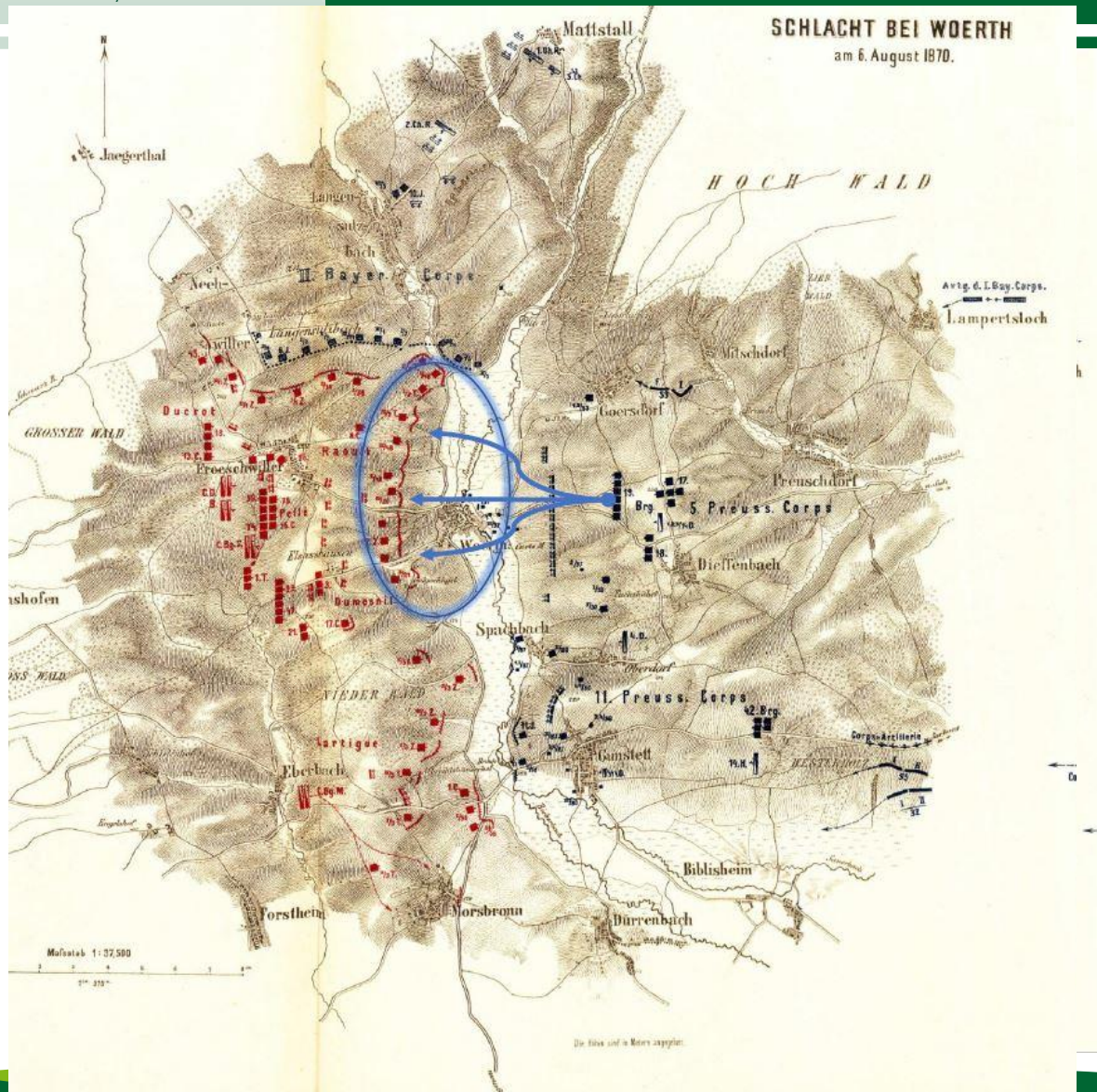
Fachwissenschaftliche Kompetenzen



13/4 Maaffnung St. Mart. - G. Avilius beim an
 man Kfällungsw. Lufp-fickung für eine Kfällung
 Kpiten - prokmann 4 1/2 Stütz von Maire, ab
 fchik, empfangen, folle am 14/5 andgebunden wo
 kan lubl fhilwarp wem auf Sa Karata. - L'ra
 wofame Gallen weffe Karloffeln. - Viejud
 aber wegen Muff, wal eral wofo undn i'st,
 wa abtial; of wiff wa elpaf wiff wiffen. -
 Avurw Kföwen, bei wekfam L't. Schwi d't
 i Radann L'agm; für ein Kwidmum, Kföfel
 Einam in H'agare oder in der Lach! -
 Muffmailem für w'fame Kfala f'it l'agm
 für wa i'atw g'offen, wep. K'wiffm'w'it'w'
 i H't mit 1 L'agmawff an Paris ab, wo
 wir fo lange in f'offen K'angal an
 Muff f'atton! 10 Kwidm auf 1 f'ack! in die
 f'ubandant'ie w'af'ot al wiff, oder bu w'it'af
 die ha f'offe wiff! w'abgeriffelof. -
 In Bondy 2 L'ind für für 3 f'oes, in St. Mart

2 L'ind für 2 f'oes g'kauft. W'ind f'offant'ig,
 f'altan w'etom man. - L'öf'ige für wiff wiff
 K'w' R'w'ig; w'ig'w'it'ig für K'w' d't. -
 K'w'w'it'ig d'w' w'iff w'iff. - f'offe w'iff die
 L'ow'ation w'iff die d'w'iffen für w'iff w'iff.
 für w'iff f'äll d'p L'af die w'iffen an f'ine
 die in für w'iff in der w'iff w'iff w'iff d't
 K'w'w'it'ig w'iffen. - w'iff i' für w'iff in der
 w'iffen f'it bald w'iffen, w'iff die 1
 K'w'w'it'ig g'egeben, w'iff die w'iffen,
 die die die f'ag'at'ig f'ur w'iff w'iff
 g'e w'iff w'iffen w'iff w'iffen. - die in
 L'ong'w'ie, w'iff die mit 1. i 3. Comy. an
 14/5 maaffnung, w'iff die w'iff K'w' f'offen.
 K'w' f'offe w'iffen, die die die w'iff w'iff
 Bild - K'w'w'it'ig w'iffen - w'iff g'af'äll, w'iff
 aber an Ella, w'iff die w'iff w'iff f'offen.
 f'offe (die die die w'iff w'iff w'iff). f'offe. -
 K'w'w'it'ig w'iffen in die die die die f'offen:

Fachwissenschaftliche Kompetenzen



Fertige Narration

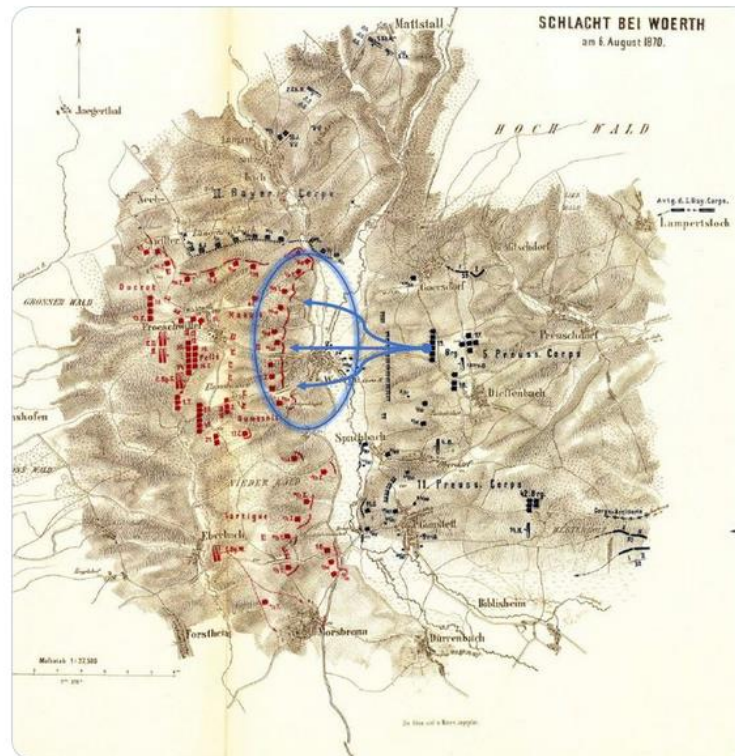


Heute vor 150 Jahren

@Krieg7071

...

Preußische Regimenter überqueren die #Sauer und beginnen unter starken Verlusten mit der Ersteigung der französischen Stellungen. #SchlachtBeiWörth



Fertige Narration



Heute vor 150 Jahren @Krieg7071 · 28. Feb. ...

"Jetzt ist Friede. Hurrah! Und ich könnte in dem Gedanken, gesund nach Hause zu kommen, mehrere Male Rad schlagen [...]" schreibt **#SiegismundSamuel** an seine Schwester. Von den 250 Mann seiner Kompanie, die im Sommer 1870 ausgezogen sind, sowie weiteren 150 Mann Nachschub, ... 1/2



Heute vor 150 Jahren @Krieg7071 · 28. Feb. ...

... leben noch 40 Männer. "[...] und ich gehöre zu denen, dann will mir das noch immer nicht recht in den Kopf.", so **#SiegismundSamuel**. Eifrig bereitet er sich auf den anstehenden Einzug in **#Paris** vor.



Heute vor 150 Jahren @Krieg7071 · 12. Jan. ...

Die junge Actrice **#SarahBernhardt** hat ein erschütterndes Erlebnis. Sie schickt einen kleinen Jungen zur Apotheke. Er soll Medikamente für ihr **#Lazarett** im **#Odéon** besorgen. Da schlagen deutsche Granaten ein. 1/3



Heute vor 150 Jahren @Krieg7071 · 12. Jan. ...

"Er hatte nicht mehr als vier oder fünf Meter zu gehen, als er sich nach meinem Fenster umdrehte; ich (...) rief ihm zu: 'Gut! Komm auch schnell wieder zurück!'", so **#SarahBernhardt**. "Ach! Der arme Kleine! Ehe er den Mund aufgemacht hatte, um zu antworten (...)," 2/3



Heute vor 150 Jahren @Krieg7071 · 12. Jan. ...

"(...) wurde er von einer Granate (...) zerrissen (...). Als wir an das Kind herankamen, sahen wir, daß seine Eingeweide (...) zerstreut waren (...), keine Augen, keine Nase, kein Mund waren mehr zu sehen," so **#SarahBernhardt**. "Dieser Kleine war ein sehr nutzloses Opfer." 3/3

Fertige Narration



Heute vor 150 Jahren

@Krieg7071



Die deutschen Truppen kommen [#Paris](#) immer näher.
Ziel ist es, die französische Hauptstadt einzuschließen.



3:00 nachm. · 18. Sep. 2020 · autoChirper

Quellenkritik



Heute vor 150 Jahren @Krieg7071 · 18. Sep. 2020

...

Antwort an @Krieg7071

Ein wenig Quellenkritik: Der durch das Gemälde entstehende Eindruck, Helmuth von Moltke hätte die Einschließung von Paris unmittelbar begleitet ist unzutreffend. Der Künstler, Anton von Werner, porträtierte Helmuth von Moltke in Versailles und fügte ihn in diese Darstellung ein.

🗨️ 1 ↻ 1 ❤️ 21 ↗ |||



Heute vor 150 Jahren @Krieg7071 · 18. Sep. 2020

...

Viele der von uns genutzten, bekannten historischen Gemälde oder Zeichnungen sind erst nach dem Krieg von 1870/71 entstanden und wurden von Personen oder Gesellschaften zu einem bestimmten Zweck in Auftrag gegeben.

🗨️ 1 ↻ 1 ❤️ 13 ↗ |||



Heute vor 150 Jahren @Krieg7071 · 18. Sep. 2020

...

Daher sind diese Gemälde, wie jedes künstlerische Werk, aus einer bestimmten Motivation heraus entstanden, die den Werken immer anhaften. Man kann diese Gemälde also nicht als Quelle für das Stattfinden, den Ablauf oder das Erscheinungsbild des abgebildeten Ereignisses nutzen.

🗨️ 1 ↻ 1 ❤️ 12 ↗ |||



Heute vor 150 Jahren @Krieg7071 · 18. Sep. 2020

...

Allerdings sind sie u.a. eine hervorragende Quelle für ihre Entstehungszeit oder die Absicht ihrer Entstehung.

🗨️ 1 ↻ 1 ❤️ 12 ↗ |||

Quellenkritik



Heute vor 150 Jahren @Krieg7071 · 18. Sep. 2020



So auch das Gemälde "Moltke mit seinem Stabe vor Paris" von 1873. Hier wird der Chef des Großen Generalstabes als aktiver Heeresführer dargestellt, der sich auch nicht durch den Jubel der vorbeiziehenden Soldaten aus der Ruhe bringen lässt.



1



1



12



Heute vor 150 Jahren @Krieg7071 · 18. Sep. 2020



Zeitgleich wird durch den Aufbau einer Telegrafienleitung im unteren rechten Bildausschnitt auf die Nutzung moderner Kommunikationsmittel durch die preußische Militärführung verwiesen, die einen Teil der Überlegenheit der preußisch-deutschen Truppen ausmachten –



1



3



19



Heute vor 150 Jahren @Krieg7071 · 18. Sep. 2020



- so möchte der Auftraggeber das jedenfalls dargestellt wissen. Natürlich gibt es auf diesem Gemälde noch mehr „versteckte Aussagen“ zu entdecken, dies stellt nur eine kleine Auswahl dar.



2



2



19







Heute vor 150 Jahren @Krieg7071 · 15. Feb. ...

Die Militärärzte bemühen sich nun mit mehr Zeit als während der Kämpfe um die Verstümmelten des Krieges. Dabei machen sie Fortschritte, wie sich am Beispiel von Hilko Warntjes vom #IR78 zeigt, der am 16.8.1870 vor #Metz schwer im Gesicht verwundet wurde. #Sanitätsbericht 1/3




 7
  18
 




Heute vor 150 Jahren

@Krieg7071 ...

Am Abend schreibt der #KPFriedrichWilhelm über die #Kaiserproklamation in sein Tagebuch: „Da der sehr geniale Maler von Werner jener Feier beigewohnt, auch bereits äußerst gelungene Skizzen davon angefertigt hat, ...“



6:00 nachm. · 4. Feb. 2021 · autoChirper

2. September 2020, 11:30 Uhr Geschichte

Der Krieg von 1870 "live" auf Twitter

KULTUR „HEUTE VOR 150 JAHREN“

Wie der Krieg 1870/71 wirklich war, erfährt man nur hier



Heute vor 150 Jahren @Krieg70... Nov 1
#Bismarck7071 findet "man sollte alle Dörfer, wo Verrath vorkommt, sofort ausbrennen und alle männlichen Einwohner hängen."

1 4 26



PhlFR
@fr_phl

Replying to @Krieg7071

Ein Zitat, das man am örtlichen Bismarckdenkmal eher nicht liest.

3:01pm · 1 Nov 2020 · Twitter Web App



Heute vor 150 Jahren
@Krieg7071

Im Februar 2021 erscheint im #OsburgV (Osburg-Verlag Hamburg) die 'Fröschweiler Chronik' von #KarlKlein in einer kommentierten Neuedition. Herausgeber sind @dr_arand und @ChBunnenberg.



Heute vor 150 Jahren
@Krieg7071

Wir machen auf eine Online-Tagung der University of Strathclyde (@unistrathclyde) in #Glasgow aufmerksam, bei der @CHBunnenberg von der @ruhrunibochem sowie @dr_arand, @fraeulein_keti und Dr. Carolin Hestler von der @phludwigsburg vortragen:



The Franco-Prussian War of 1870-1871: A European Turning-Point?
Conference marking the 150th anniversary of the Franco-Prussian War of 1870-1871.

eventbrite.co.uk



⊙ Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!