

Archivnutzer im Wandel

Vorträge des 77. Südwestdeutschen Archivtags
am 22. und 23. Juni 2017 in Bretten

Herausgegeben von Thomas Just und Peter Müller

Verlag W. Kohlhammer Stuttgart 2018

Titelbild:

Lesesaal des Staatsarchivs Sigmaringen. Aufnahme: Joachim Michael Feigl.



Gedruckt auf alterungsbeständigem, säurefreiem Papier

Alle Rechte vorbehalten

© by Landesarchiv Baden-Württemberg, Stuttgart 2018

Satz und Druck: Offizin Scheufele Druck und Medien GmbH & Co. KG, Stuttgart

Kommissionsverlag: W. Kohlhammer GmbH, Stuttgart

Printed in Germany

ISBN 978-3-17-034382-5

Inhalt

4	Vorwort	EVA SCHÖCK-QUINTEROS
	PETER MÜLLER		
6	Einführung	48 „Aus den Akten auf die Bühne“ – ein Crossover-Projekt zwischen Geschichtswissenschaft und Theater
	MARCO MAJOLETH	
9	Online-Beratung im Schweizerischen Bundesarchiv	GEORG GAUGUSCH
	WOLFGANG FRONHÖFER		55 Genealogie ist keine Stammbaum-Kraxelei – Personengeschichtliche Forschungen in der Archivlandschaft des 20. Jahrhunderts aus der Perspektive eines Nutzers
13	„Männlich, alt, skurril?“ – Vom Lesesaalkunden zum Onlinenutzer: Auswertung der Benutzerumfrage im Archiv des Bistums Passau	NICOLA WENGE
	LEE OLIVER		65 Erinnerungskultur und Archive: Herausforderungen und Chancen
28	User engagement and seeking feedback – the experiences of The National Archives of the United Kingdom	ELKE SCHNEIDER
	JOACHIM KEMPER		78 „Bock auf Archiv?“ – Kids im Archiv
38	Kunst im Archiv. Von neuen Nutzer*innen und neuem Nutzen	86 Die Autorinnen und Autoren