

Positionierung und Profilierung der Archive neben und mit anderen Kulturinstitutionen

Vorträge im Rahmen des 62. Südwestdeutschen
Archivtags am 11. Mai 2002 in Mosbach

Verlag W. Kohlhammer Stuttgart 2003



Gedruckt auf alterungsbeständigem, säurefreiem Papier

Alle Rechte vorbehalten

© 2003 by Landesarchivdirektion Baden-Württemberg, Stuttgart

Lektorat: Luise Pfeifle

Kommissionsverlag: W. Kohlhammer GmbH, Stuttgart

Gesamtherstellung: Offizin Chr. Scheufele GmbH + Co. KG, Stuttgart

Printed in Germany

ISBN 3-17-018240-4

Inhalt

Vorwort	5
Robert Kretzschmar Eröffnungsansprache	7
Grußworte Professor Dr. Peter Frankenberg, Minister für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg	11
Gerhard Lauth, Oberbürgermeister der Stadt Mosbach	13
Professor Dr. Volker Wahl, Vorsitzender des VdA – Verband deutscher Archivarinnen und Archivare e.V.	15
Robert Kretzschmar Einführung in das Thema	19
Christhard Schrenk und Peter Wanner Vortrag oder Event? Historische Bildungsarbeit am Beispiel des Stadtarchivs Heilbronn	21
Michael Martin <i>Rheinland-Pfalz-Tag 2001</i> in Landau in der Pfalz Der kulturelle Beitrag des Stadtarchivs	35
Susanne Asche Erinnerungskultur jenseits der Gedenktage Das Gedenkbuch für die Karlsruher Juden	39
Fritz Mayrhofer Anerkennung durch Aufarbeitung Das Projekt <i>Nationalsozialismus in Linz</i>	47
Andreas Kellerhals Vom <i>Do it yourself</i> zur professionellen Präsentation Erfahrungen des Schweizerischen Bundesarchivs	59
Hannelore Jouly <i>Ich wollte beweisen, dass in Stuttgart doch etwas geht!</i> Zur Positionierung einer Stadtbücherei als Kulturinstitution	75

Peter Müller	
Zwischen Informationsdienstleistung und Kulturevent	
Zur Positionierung der Archive in der Postmoderne	79
Robert Kretzschmar	
Positionierung und Profilierung der Archive	
Ein Schlusswort	93
Die Autorinnen und Autoren	95